

FLIEDER

Info, Technical Rider & Hospitality Rider

Kurzbeschreibung: FLIEDER – Indie-Pop zum Mitfühlen

Presstext:

FLIEDER berührt. Mit ehrlichen deutschen Texten und einem Sound, der zwischen zarter Melancholie und treibender Energie pendelt. Helen und Christian, die kreativen Köpfe hinter der Würzburger Band, machen Musik, die nicht nur ins Ohr geht – sondern mitten ins Herz. Sie erzählen von Aufbruch und Ankommen, von Sehnsucht und Höhenflügen, von diesem einen Moment, der alles verändert. Und sie tun das mit einer Intensität, die direkt unter die Haut geht.



Dabei sind die Songs von FLIEDER keine belanglosen Pop-Hymnen, sondern fein gezeichnete Geschichten über das Leben, voller Sehnsucht und Melancholie. Der mehrstimmige Gesang verleiht den Stücken eine fast intime Nähe, während sich die Arrangements irgendwo zwischen federleichtem Indie-Pop und kraftvoller Soundkulisse bewegen.

Live entfaltet FLIEDER seine ganze Stärke: Hier geht es nicht um Effekthascherei, sondern um echte Emotionen, die auf der Bühne mit jeder Note spürbar werden. Ein Sound, der nicht nur gehört, sondern erlebt werden will – und lange nach dem letzten Akkord nachklingt.

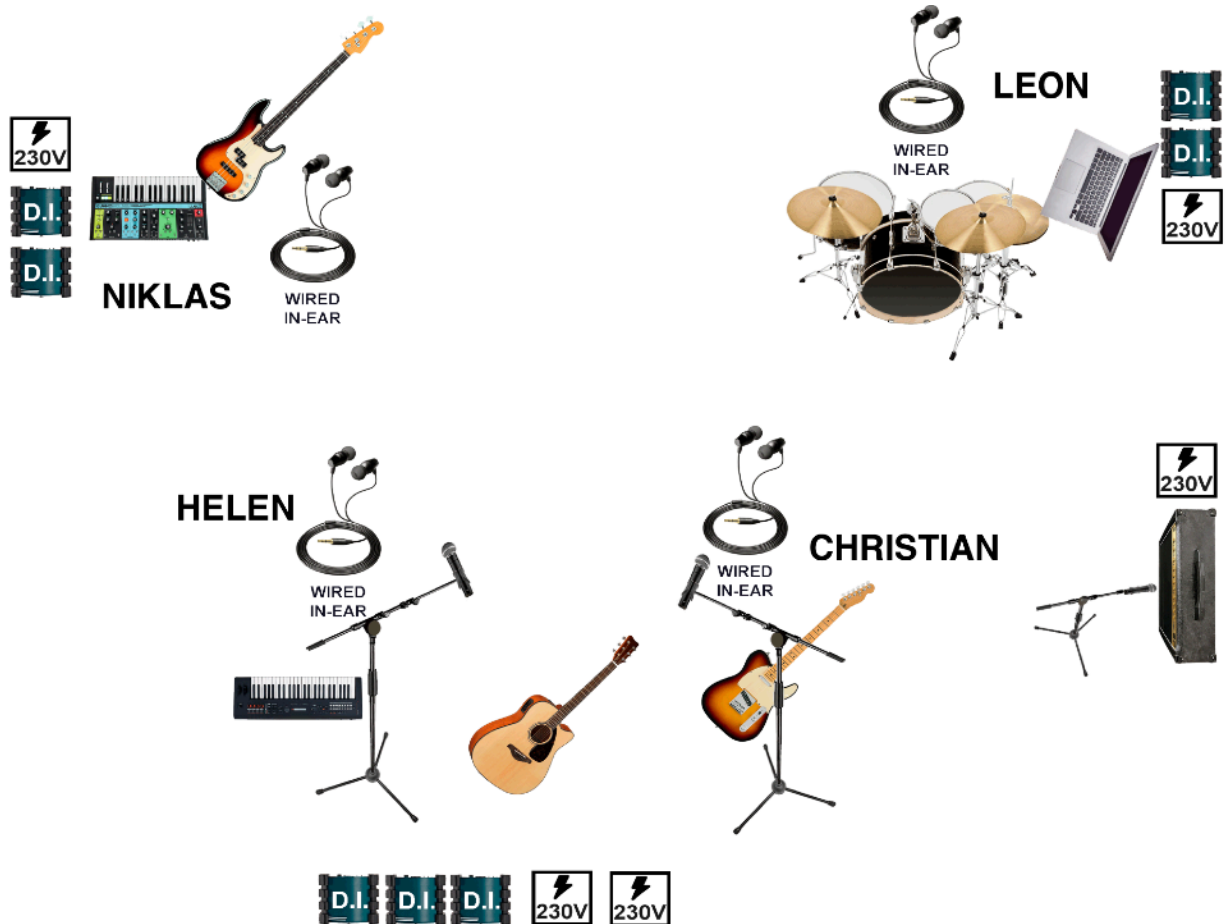
Presstext frei veränderbar! Wichtig: FLIEDER bitte immer groß schreiben. Vielen Dank!

Ansprechpartner:

Christian Kitz
booking@fliedermusik.de
Tel.: 0157 53691138

Grobenstraße 10
97753 Karlstadt





WIR NUTZEN ALLE IN-EAR-MONITORING (jeweils XLR)!

	Instrument	Equipment		Besonderheiten
1	Kick in	Beyerdynamic D71	Provided by band	48V!
2	Kick out	Sennheiser E602 II	Provided by band	Short stand needed
3	Snare Top	Beyerdynamic m201	Provided by band	Short stand needed
4	Snare Bottom	Audiotechnica ATM240	Provided by band	
5	Rack Tom	Audiotechnica ATM240	Provided by band	
6	Floor Tom	Audiotechnica ATM240	Provided by band	
7	Ride	Neumann KM140	Provided by band	48V!
8	Hihat	Neumann KM140	Provided by band	48V!
9	Bass	DI	Provided by band	
10	Novation Bass	DI	Provided by venue	
11	Akustik Git	DI	Provided by band	
12	E-Git	Sennheiser E906	Provided by band	
13	Keys L	DI	Provided by band	
14	Keys R	DI	Provided by band	
15	SPD S L	DI	Provided by venue	Playback
16	SPD S R	DI	Provided by venue	Click Track
17	Helen VOX	DPA	Provided by band	48V! Stand needed
18	Christian VOX	sE V7	Provided by band	Stand needed

Wir kommen in der Regel mit unserem Tontechniker Sven Peks, der am FOH sein Allen & Heath SQ6 nutzt. Dafür benötigt er eine Cat5-Leitung. Wenn zufällig ein Allen & Heath Pult vorhanden ist, gerne Bescheid geben! Wenn wir ohne eigenen FOH-Techniker anreisen, schließen wir uns rechtzeitig mit euch bezüglich der technischen Gegebenheiten kurz.

Licht: Wir mögen rot-orange als grundlegende Lichtstimmung sehr gerne. Bitte keine krassen Grün- und Blautöne verwenden! Danke :)

HOSPITALITY & CO.:

Travelparty: 5-6 pax.

Wir kommen mit einem, maximal zwei Autos. Zum Ausladen sollte ein Parkplatz in kurzer Distanz zur Bühne/Venue verfügbar sein.

Catering: 5-6 pax., davon 2x vegetarisch und allergisch gegen Ananas. Catering darf gerne für alle vegetarisch sein.

Wir benötigen für die Bühne stilles Wasser in kleinen Flaschen, nicht gekühlt.

Backstage: Vor dem Auftritt sind wir froh über einen ruhigen Backstage-Bereich. Ein kleines Badezimmer zum Umziehen und Fertigmachen sollte in der Nähe des Backstage-Bereichs sein.